

# KINESIOLOGÍA EMOCIONAL



Aunque la kinesiología abarca todos los campos humanos, en este seminario nos vamos a centrar especialmente en el campo de la mente, las emociones y en parte de nuestra alma.

A través de la kinesiología emocional podemos averiguar con rapidez y facilidad dónde andan los bloqueos emocionales y conductuales, los recuerdos, los miedos, las incapacidades, las limitaciones, así como los recursos, los potenciales, las habilidades y las seguridades de cada persona.

Con la kinesiología emocional podemos averiguar el porqué, el cuándo, el cómo de los conflictos, y a veces hasta todas esas informaciones al mismo tiempo.

Con la kinesiología emocional podemos desbloquear un proceso en dónde el cliente no puede entrar. Podemos asegurarnos de si las correcciones que queremos proponer son las más adecuadas para él, o si existe una vía mejor, más rápida y efectiva para su caso. También nos permite averiguar si es prudente trabajar sobre determinados aspectos o recuerdos, si el cliente puede estar preparado para afrontar tal proceso, o si tiene recursos suficientes para salir hacia delante. Nos da la seguridad de no provocar un resultado no deseado, y de no forzar a la persona más allá de sus capacidades actuales.

## OBJETIVOS

Aunque la kinesiología abarca todos los campos humanos, en este curso nos vamos a centrar especialmente en el campo de la mente, las emociones, la energía y ,en parte, de nuestra alma.

A través de la kinesiología emocional podemos averiguar con rapidez y facilidad dónde andan los bloqueos emocionales y conductuales, los recuerdos, los miedos, las incapacidades, las limitaciones, así como los recursos, los potenciales, las habilidades y las seguridades de cada persona.

Con la kinesiología emocional podemos averiguar el porqué, el cuándo, el cómo de los conflictos, y a veces hasta todas esas informaciones al mismo tiempo.

Con la kinesiología emocional podemos desbloquear un proceso en dónde el cliente no puede entrar. Podemos asegurarnos de si las correcciones que queremos proponer son las más adecuadas para él, y estar seguros de no provocar un resultado no deseado, y de no forzar a la persona más allá de sus capacidades actuales.

## METODOLOGÍA

Es un curso eminentemente práctico donde los conceptos básicos deberán ser adquiridos por la comprensión desde la experiencia. Cada uno de los aspectos será presentado y debatido, aunque la finalidad básica será la de cómo llevarlo a la práctica en la manera más efectiva para cada persona.

Dado que la esencia del curso es la aplicación práctica de los contenidos del programa, durante los meses de formación usaremos un solo protocolo de trabajo flexible, holístico y completo.

Usaremos básicamente el sistema de test de Arm Reflex (AR) de Raphael Vans Asche. Aun así, queda el curso abierto a todo kinesiólogo que trabaje desde el músculo fuerte indicador (MFI).

## A QUIEN VA DIRIGIDO

A cualquier persona interesada en conocer más sobre los procesos de la mente y los procesos de toma de decisión, y de cómo estos se hayan vinculados con diferentes manifestaciones físicas y del comportamiento.

Este curso es un espacio ideal para aquellos kinesiólogos que necesitan ampliar y afianzar su práctica, especialmente si trabajan con conflictos emocionales, mentales y conductuales.

A cualquier tipo de terapeuta que esté formado en técnicas sanitarias, parasanitarias, especialidades complementarias (como naturopatía, medicina china, osteopatía, homeopatía, técnicas manuales, técnicas energéticas, PNL, gestalt, coaching...), psicología, especialista en relaciones humanas, servicios sociales... interesado en tener una herramienta para identificar, profundizar y ofrecer cambios y soluciones en los aspectos emocionales, mentales y conductuales de los seres humanos.

A cualquier persona interesada en saber más sobre sí misma, interesada en buscar posibles cambios y cambiar.

No son necesarios conocimientos previos de kinesiología pues en el curso se enseñan las bases.

## PROGRAMA

1. ¿Qué es la kinesiología?
2. ¿Cómo funciona la kinesiología?
3. Métodos para testar con kinesiología.
4. ¿Cómo es una sesión de kinesiología?
  - a. El pretest
  - b. Protocolo de trabajo
5. Orden para una sesión de kinesiología.
  - a. El encuentro previo: la entrevista.
    - i. Conexión, transferencia, interferencia.
    - ii. Rapport, simpatía sin identificación, Tao del cambio.
    - iii. El uso del lenguaje y los metamodelos del lenguaje.
    - iv. Las "fotos": identificación y memorización de las dinámicas corporales asociadas neurológicamente a las palabras u emociones claves.
  - b. El inicio de la sesión: definición y priorización de los objetivos a tratar.
    - i. Identificación y aclaración de la situación propuesta.
    - ii. Valoración de las tendencias del trabajo: resolver "problemas" o generar "soluciones".
    - iii. Llegar hasta donde el consciente permita para seguir con la kinesiología por donde el inconsciente proponga.
  - c. La "puerta" de entrada a la sesión.
    - i. En relación a lo determinado durante la entrevista.
    - ii. Buscando puertas de entrada relacionadas que no se han manifestado durante la entrevista.
    - iii. El uso de las "fotos" que aúnan las dinámicas corporales con las informaciones reveladas durante la entrevista.
    - iv. Especificando la información propuesta como objetivo de trabajo.

- d. Preferencia y permiso de trabajo:
    - i. Nunca trabajaremos nada para lo que el cuerpo no dé permiso explícito.
    - ii. No trabajaremos en contra de las intenciones ni las peticiones establecidas durante la entrevista.
    - iii. Siempre manda la voluntad y el propósito que se haya tras las peticiones y las propuestas de trabajo de la persona interesada.
    - iv. La ganancia de la enfermedad, del problema, de la limitación.
  - e. Informar una línea de trabajo (ver a continuación el punto 6).
  - f. Corregir los diferentes aspectos de una línea de trabajo (ver a continuación el punto 7).
  - g. Líneas de trabajo y sesión de kinesiología.
  - h. El encadenamiento de diferentes líneas de trabajo.
    - i. Cuestiones técnicas para mejorar los mecanismos kinesiológicos en beneficio del objetivo inicial, o la complementación de objetivos afines.
    - ii. Interrogación sobre los cambios conseguidos e identificación más precisa de los matices que aún se deben mejorar.
    - iii. Apertura de nuevos trabajos para "limar" los aspectos no resueltos o encarar las nuevas informaciones surgidas durante la sesión.
  - i. El final de la sesión: construcción a lo positivo.
    - i. Acabamos toda sesión (siempre que sea posible) buscando la creación de un espacio positivo, de una posibilidad a mejorar, de la construcción de una nueva actitud, de cambiar la visión de la situaciones por otra visión equilibradora y potenciador.
6. Los procesos de información durante una sesión de kinesiología:
- a. El uso de cualquier tipo de información: mudras, imágenes, testigos, recuerdos, posturas físicas, expresiones faciales...
  - b. Situación  
(equilibrar o potenciar)
  - c. El sistema representacional: niveles y canales de acceso a la información
  - d. Niveles de necesidad
  - e. Conflictos Biológicos del Dr. Hamer
  - f. Conflictos que dejan huella en la infancia durante la formación del Yo.
  - g. Los filtros de la realidad: de la percepción a la creencia
  - h. Niveles neurológicos de Robert Dilts
  - i. Motivos de estrés
  - j. Fuerza de Voluntad
  - k. Razones para que las cosas vayan mal y para enfermar
  - l. Creencias limitantes
  - m. Valores: las guías de nuestros actos
  - n. Arquetipos Jungianos
  - o. Emociones y Emociones según un propósito (desde la MTC)
  - p. Psicogenealogía: los problemas del árbol psicogenealógico
  - q. Recesión de edad
  - r. Asertividad (defender la propia dignidad)
  - s. Además se puede usar la información contenida en los "campos" o "cuerpos" clásicos de la kinesiología.
7. Los procesos de corrección durante una sesión de kinesiología:
- a. Los clásicos de la kinesiología tradicional:
    - i. Switching
    - ii. Marcha cruzada
    - iii. Anclaje de cook
    - iv. Frontal occipital

- v. Liberación de estrés emocional
- b. Los clásicos de la kinesiología aplicada:
  - i. Neuro linfáticos
  - ii. Neuro vasculares
  - iii. Neuro emocionales
- c. De la Medicina Tradicional China:
  - i. Puntos nudo o hipotalámicos
  - ii. Los puntos Mu anteriores y los puntos Shu posteriores
  - iii. Puntos reflejos de las orejas
  - iv. Los puntos habituales de acupuntura.
  - v. Los puntos de los pulsos y los músculos circulares
- d. De la PNL, la Gestalt, y Mythoself
  - i. Posiciones perceptivas
  - ii. Accesos oculares
  - iii. Cambio de sistema representacional
  - iv. La línea de la vida
  - v. Los desafíos del metamodelo del lenguaje
  - vi. Reencuadres: nuevo ángulo manteniendo beneficios
  - vii. Anclajes kinestésicos, auditivos, visuales...
  - viii. Deconstrucción de creencias limitantes
  - ix. Construcción de creencias potenciadoras
  - x. El proceso de hipnosis
  - xi. Deconstrucción de traumas
- e. Mitos, cuentos y metáforas.
  - i. Selección
  - ii. Método de contarlos o leerlos (posición, intención...)
- f. Vibracionales
  - i. Esencias (de cualquier sistema)
  - ii. Imposición de manos
  - iii. Técnicas con color
  - iv. Técnicas con sonido
  - v. Técnicas con olor (aceites esenciales)
  - vi. Trabajo con Chakras
- g. Símbolos
  - i. Geometría plana
  - ii. Tatwas ayurvédicos
  - iii. Ángeles
  - iv. Runas
  - v. Cartas de tarot
  - vi. Trigramas y hexagramas chinos
- h. Geometría sagrada
  - i. Sólidos platónicos
  - ii. Otras geometrías
- i. Bio magnetismo
  - i. Polaridad
  - ii. Uso de imanes
- j. Chamánicos
  - i. Eliminación de cuerpos extraños
  - ii. "Operaciones" simbólicas
  - iii. Trabajo con energías
  - iv. Creando la realidad desde el corazón
  - v. Intención y deseo
  - vi. La fuerza del perdón y el agradecimiento: Ho'oponopono

- vii. Constelaciones familiares
- k. Psicomagia y Jodorowsky
  - i. Concepto de acto psicomágico
  - ii. El psicomágo
  - iii. Principios de acción del acto psicomágico
  - iv. Construyendo un acto psicomágico

## **PROFESOR**

Francesc Marieges. Graduado en Kinesiología Holística y Aplicada; Three in One Concepts; Certificate of Proficiency por el International College of Professional Kinesiology Practice; Master en Programación Neuro Lingüística; Graduado en Psicología Evolutiva. Graduado en Medicina Trad. China, especialista en la psicología y la filosofía de la MTC. Es autor del libro "El Tao del Cambio".

16/ El Entusiasmo